

Nomineringarna är klara. Vem vinner Klenod 2009?

Klenodjuryn, som består av representanter från Riksantikvareämbetet, Riksförbundet Sveriges museer och Milox Skyddsmontrar AB, har nu valt ut de 10 tävlingsbidrag som går till final i Klenod 2009.

Totalt har 51 bidrag anmälts till tävlingen, där första pris är en skyddsmonter värd upp till 75 000 kr. Bidragen representerar en fantastisk bredd när det gäller tillkomsttid (från 3200 fKr till 1970-tal), material och spridning i landet.

Här finns exempel på världsunika föremål som sidenmålningar från Kina eller skidor som är många tusen år gamla. Här finns föremål som är förknippade med spektakulära händelser i vår svenska historia som Norrmalmstorgsdramat, Axel von Fersens lynchning, Karl XII:s död och Andrés polarexpedition.

Att det är så många bidrag med kyrklig anknytning visar att landets kyrkor hyser ovärderliga skatter och att det finns ett behov av att kunna lyfta fram och visa dem på ett säkert sätt.

Det som framför allt imponerar är alla bevarade träskulpturer från medeltiden.

Läs mer på: www.klenod2009.se

1 juni börjar folkomröstningen.

Information om röstningen kommer att finnas på de deltagande museerna och deras hemsidor. Alla som röstar på ett föremål är med och tävlar om frikort till landets museer.

Folkomröstningen pågår under juni–oktober. Det vinnande bidraget presenteras på klenod2009.se och belönas med en specialdesignad monter, värd upp till 75 000 kronor, från huvudsponsorn Milox Skyddsmontrar AB.

För frågor, kontakta:

Ann-Charlotte Backlund, Stadsantikvarie och museiechef Stockholms Stadsmuseum
ann-charlotte.backlund@stadsmuseum.stockholm.se

Randal Stranicky, Milox Skyddsmontrar
randal.stranicky@milox.se 08-747 84 15

För bilder på nominerade objekt, gå in på:
www.klenod2009.se (pressrum)

*Klenod 2009 stöds av Riksantikvarieämbetet och Riksförbundet Sveriges Museer.
Huvudsponsor: Milox Skyddsmontrar AB.*

De nominerade bidragen är:

ÖJAMADONNAN (Gotland). Träskulptur från Öja Kyrka på Gotland. Skulptur i snidad ek från 1200-talets andra hälft. Får betraktas som en av Gotlands mest kända klenoder.

KALVTRÄSKSKIDAN (Norrbotten). Genom datering med kol-14 metoden, har man konstaterat att skidorna är 5200 år gamla - Kalvträskskidan är därmed världens äldsta skida. Funnen 1924 i Kalvträsk i Västerbotten.

KRISTINAS KALK MED LOCK (Östergötland). Tillverkad kring år 1600 och skänkt till Linköpings Domkyrka. Enligt traditionen skall drottning Kristina ha fått pjäsen vid en uppvaktning. Ett av få senrenässansföremål av kontinental kvalitet i Sverige.

ANDRÉES KAMERA (Jönköping). Kameran med vilken Nils Strindberg dokumenterade S A Andrées Polarexpedition 1897 - en av polarhistoriens mest omtalade expeditioner. Kameran representerar såväl teknik- som fotohistoria, och är samtidigt ögat som gett oss expeditionens förlopp från start till slut.

BERÖMD FIOL (Värmland). Fiol tillverkad av klockaren Nils Melanoz i mitten av 1800-talet. Melanoz omnämns av Selma Lagerlöf i Mårbacka, kapitlet Orkestern: ”Och var söndag måste han spela på den förskräckliga orgeln i Östra Ämterviks kyrka, och det skulle han inte ha stått ut med, för han var en musikalisk själ, om han inte haft sin egen fiol, som han spelade på om söndagseftermiddagarna för att trösta sig.”

NILS BRAHES BLODIGA TRÖJA (Uppsala). Nils Brahes tröja hör utan tvekan till ett av de mest unika och intressanta föremålen i Skoklosters slotts samlingar. Tröjan användes enligt tradition av Nils Brahe i det för Sverige och dess konung så ödesdigra slaget vid Lützen den 6 november 1632, en av de mest kända händelserna i svensk krigshistoria.

XYLOTEK (Stockholm). Träbibliotek i 63 delar innehållande prov på vegetativa delar av virkesproducerande träd och buskar, monterade i kapslar i form av böcker. Samlingen är tillverkad av Carl Hinterlang, professor i botanik, Linz universitet, Tyskland, kring sekelskiftet 1800.

RELIKSKRIN (Västernorrland). Relikskrin från Ullångers kyrka. Skrinet stals i augusti 1999 från Ullångers kyrka. Det inhandlades 29 mars 2005 vid auktion av auktionsfirman Duran i Madrid av spanska staten för 90 000 euro och befinner sig idag på ”Museo Nacional de Artes Decorativas”. Riksantikvarieämbetet har idag uppdraget att förhandla med spanska staten om hur och när Ullångersskrinet skall återföras till Sverige.

MADONNASKULPTUR (Kronobergs Län). Madonna från 1100-talet med ursprung från Hemmesjö gamla kyrka. Denna skulptur visar prov på den konst som efterträdde den vikingatida skulpturen där man tagit bort den karakteristiska djuornamentiken, vilken ansågs hednisk av den katolska kyrkan.

ST MIKAEL (Västernorrland). Sankt Mikael i Haverö är den äldsta bevarade träskulpturen av Mikael som drakdödare i Sverige. Skulpturen är skuren i lindträ i en tysk verkstad i trakten av Köln omkring 1200.